

GASAG

ACADEMY – BÜHNENKUNSTSCHULE

»Wir wollen in der Hauptstadt ein Zeichen für die Förderung von Jugendlichen unterschiedlicher Nationalitäten setzen, Chancen im Bildungs- und Ausbildungsbereich eröffnen und die Sensibilität für Werte und Traditionen anderer Kulturen erhöhen.«

→ Georges Hoffmann, Vorstandssprecher GASAG

→ ACADEMY Generalprobe



Als ein Traditionsunternehmen in der Hauptstadt blickt die GASAG auf eine mehr als 150jährige Unternehmensgeschichte zurück. Von damals bis heute erlebte die GASAG eine fortwährende Entwicklung und steht als modernes und innovatives Energiedienstleistungsunternehmen im Blickfeld der Öffentlichkeit. Hieraus resultiert die hohe gesellschaftliche Verantwortung für die Stadt Berlin und ihre Bürger. Durch die langfristige Förderung von Kultur, Sport und Sozialem wird diese Verbundenheit verdeutlicht.

Aus dieser Verbundenheit heraus entwickelte der Verein der Alten Feuerwache auf Initiative der GASAG das Projekt ACADEMY. ACADEMY ist eine Bühnen-Kunstschule für Jugendliche zwischen 13 und 19 Jahren. Hier bekommen Jugendliche Unterricht von hochqualifizierten Dozenten in den Disziplinen Tanz, Schauspiel und Gesang. Im Unterricht erlernen die Jugendlichen die erforderlichen Techniken, die sie in ihrer persönlichen Fachentwicklung und Kreativität fördern.

ACADEMY hat dabei zum Ziel, das Miteinander von Jugendlichen verschiedener Herkunft zu fördern. Jugendliche aus verschiedenen Kulturen, unterschiedlichen Bildungsstandes und verschiedenen Alters kommen zusammen, um an einem gemeinsamen Projekt zu

arbeiten. Lernen, üben, arbeiten unter Zeitdruck und der Umgang mit Erfolg und Misserfolg sind wichtige Grundvoraussetzungen für jede berufliche Zukunft. Durch die Begegnung in der Gruppe findet eine Auseinandersetzung mit der Vielseitigkeit der Teilnehmerinnen und Teilnehmer statt. Es besteht die Chance Vorurteile abzubauen, Interesse an den Unterschieden zu entwickeln und diese als Bereicherung für den Alltag zu erleben.

Seit dem Start des Projektes im Sommer 2004 haben sich ca. 450 Jugendliche aus ganz Berlin beworben. Im Rahmen von Casting-Workshops wählten die Dozenten insgesamt 135 Jugendliche aus, die bei ACADEMY in einer der Fachrichtungen aufgenommen wurden. Die Casting-Workshops wurden unter anderem genutzt, um die Ernsthaftigkeit und das Engagement der Jugendlichen zu testen und die Gruppen nach Talent, kulturellen, geschlechtlichen und alters- sowie bildungsspezifischen Gesichtspunkten zusammen zu setzen.